

जन हितैषी

उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ को हटाने विपक्ष का महाभियोग

उपराष्ट्रपति और राज्यसभा के सभापति जगदीप धनखड़ और विपक्षी सदस्यों के बीच सदन में तीर्ती-नोंक झोंक हुई। विपक्ष ने सत्ता पक्ष को 2 दिन पहले ही अनौपचारिक रूप से सत्तापक्ष को चेता दिया था, राज्यसभा के सभापति ने यदि सदन में अपना व्यवहार नहीं बदला, तो वह सभापति के खिलाफ महाभियोग का प्रस्ताव लाएंगे। इस चेतावनी के बाद उपराष्ट्रपति और विपक्ष के साथ और बढ़ गई। गुरुवार को राज्यसभा में तनाती के बीच जगदीप धनखड़ आसंदी छोड़कर चले गए थे। शुक्रवार को वरिष्ठ राज्यसभा की सदस्य जया अमिताभ बच्चन के साथ उनकी नोकझोंक हुई। सभापति ने जया जी को कहा, आपने एक्टर के रूप में बहुत इज्जत कर्माई है। डायरेक्टर के निर्देशन पर एक्टर को कम करना होता है। मुझे किसी से पाठ नहीं पढ़ना है। आप कह रही हैं कि मेरी टीम ठीक नहीं है। आप कितनी भी बड़ी सेलिब्रिटी हों, आपको सदन में मेरे निर्देशों का पालन करना ही होगा। मैं बर्दाश्ट नहीं करूंगा। इसके बाद सदन का माहौल गर्म हो गया। सत्ता पक्ष के सदस्य हो-हल्ला करने लगे। इसी बीच जगदीप धनखड़ के व्यवहार से विपक्ष भी एक्जुट हो गया। मामला इन्ताना गर्म हो गया, कि विपक्ष ने सदन से बहिष्कार कर दिया। विपक्ष इस बात से भी नाराज था। सभापति ने आसंदी से नेता प्रतिपक्ष मलिकार्जुन खड़गे के बारे में टिप्पणी करते हुए कहा था, वह देश में अराजकता फैला रहे हैं। इसी तरह से राजस्थान के घनश्याम तिवाड़ी ने मलिकार्जुन का नाम लेकर सीधे उन पर परिवारावाद का आरोप लगाया था। विपक्ष का कहना है, सत्ता पक्ष कुछ भी बोलता रहता है। आसंदी चुप रहती है। जब विपक्ष के सदस्य बोलने के लिए खड़े होते हैं। बीच-बीच में उन्हें टोका जाता है। उन्हें बोलने नहीं दिया जाता है। उनकी बातों को रिकॉर्ड से अलग कर दिया जाता है। बीच-बीच में माइक बंद कर दिए जाते हैं। सदस्य से ज्यादा सभापति बोलते हैं। वहीं जब सत्ता पक्ष के सदस्य बोलते हैं, जिन बातों के लिए विपक्ष को आसंदी से रोका जाता है। सत्ता पक्ष जब बोलता है, तो आसंदी चुप रहती है। कुल मिलाकर सभापति जगदीप धनखड़ के पक्षपात और उनके व्यवहार से विपक्षी संसद नाराज है। शुक्रवार की घटना ने आग में घी डालने का काम किया। पूरे विपक्ष ने बहिष्कार कर पत्रकारों के सामने अपनी नाराजी प्रकट करते हुए कहा था, वह देश में अराजकता फैला रहे हैं। राज्यसभा के वरिष्ठ सदस्यों के खिलाफ अशोभनीय टिप्पणी आसंदी में बैठकर कर रहे हैं। यह विपक्ष को स्वीकार नहीं है। विपक्ष उनके खिलाफ संविधान के अनुच्छेद 67 के तहत महाभियोग प्रस्ताव पेश करने की तैयारी कर रहा है। इसी बीच सत्ता पक्ष के सदस्यों ने सदन में विपक्ष के खिलाफ निंदा प्रस्ताव रखा। इसके बाद विपक्ष और भी विफर गया। प्राप्त जानकारी के अनुसार विपक्ष ने 90 से ज्यादा राज्यसभा के विपक्षी सांसदों के हस्ताक्षर प्राप्त कर लिए हैं। जल्द ही विपक्ष महाभियोग प्रस्ताव पेश करने जा रहा है। राज्यसभा में जिस तरह से जगदीप धनखड़ विपक्ष के साथ व्यवहार करते हैं। उससे ऐसा लगता है, कि वह प्राइमरी स्कूल के मास्टर हैं। जैसे ही बच्चा कक्षा में बोलने के लिए खड़ा होता है। मास्टर जी बार-बार उसे रोककर समझाने लगते हैं। समय-समय पर अच्छी खासी डांट लगा देते हैं। यह सब विपक्षी सांसदों के साथ वह करते हैं। सत्ता पक्ष के लिए उनका व्यवहार बिल्कुल बदल जाता है। उनके इसी पक्षपात को लेकर विपक्ष नाराज था। पिछले कुछ समय से वह राज्यसभा के सदस्यों को जिस अंदाज और जिस ढंग से उन्हें बोलने से रोकते थे। बार-बार माइक बंद कर देने से राज्यसभा के सदस्य व्यक्तिगत तौर पर उनसे नाराज थे। राज्यसभा उच्च सदन है। अधिकांश सांसद पढ़े-लिखे और सेलिब्रिटी होते हैं। उनका कई वर्षों का राजनीतिक अनुभव होता है। जब से सभापति के पद पर जगदीप धनखड़ चुनकर आए हैं। उसके बाद से ही यह माहौल बना हुआ है। इसके पहले वेंकैया नायडू राज्यसभा के सभापति थे। सत्ता पक्ष और विपक्ष के बीच में कभी तालमेल नहीं गड़बड़ाया वेंकैया नायडू जहां विपक्ष की मांग सही होती थी। वह सरकार को चर्चा के लिए तैयार करते थे। उनका व्यवहार सत्ता पक्ष और विपक्ष के सदस्यों के साथ एक समान होता था। जिसके कारण अभी तक के इतिहास में राज्यसभा में सभापति कोई भी रहा हो। सत्ता पक्ष और विपक्ष के बीच में कभी टकराव की स्थिति नहीं बनी। जगदीप धनखड़ जब पश्चिम बंगाल के राज्यपाल थे। उस समय भी उनका व्यवहार चर्चा में रहता था। वह स्वयं को मुख्यमंत्री से ऊपर मानकर चलते थे। उपराष्ट्रपति के पद पर होने के बाद भी वह राजस्थान के जब चुनाव हो रहे थे। वह बार-बार राजस्थान गए, उस समय भी उन पर अप्रत्यक्ष रूप से चुनाव प्रभावित करने का आरोप लगा था। राज्यसभा की कार्यवाही जो भी लोग देखते हैं। सत्ता पक्ष के लोगों को छोड़ दें, तो उनका व्यवहार विपक्षी दलों के वरिष्ठ सांसदों के साथ जिस तरह का होता था। उसको देखकर लोग बरक्स कहते थे, आसंदी इस तरह का व्यवहार कैसे विपक्ष के साथ कर सकती है, विपक्ष चुप कर्यों हैं। जया बच्चन के साथ जिस तरह का व्यवहार किया गया। उसके बाद यह गुस्सा स्वाभाविक था। भारतीय लोकतंत्र के इतिहास में पहली बार उपराष्ट्रपति के खिलाफ महाभियोग लाने की तैयारी शुरू हो गई है। 2024 के लोकसभा चुनाव के बाद विपक्ष एक नई ऊर्जा के साथ अपनी भूमिका तय कर रहा है। 2014 के बाद से विपक्ष मूर्छा में चला गया था। पिछले 10 सालों में लोकसभा और राज्यसभा में विपक्ष को बुरी तरह से सत्ता पक्ष द्वारा प्रताड़ित किया गया है। इसमें आसंदी की भी महत्वपूर्ण भूमिका थी। जिस तरह से पिछले वर्षों में बिलों को सदन से पास कराया गया। विपक्षी सदस्यों को बोलते नहीं दिया गया। जिस तरीके से सदन से विपक्षी सांसदों को निष्कासित किया गया। अब यथितियां बदल गई हैं। विपक्ष अब अपने अधिकारों के साथ-साथ आसंदी के अधिकारों के लिए भी लड़ने की तैयारी कर रहा है। लोकसभा और राज्यसभा में सीधी आरोपीएफ के जवान तैनात कर दिए गए हैं। जो गृहमंत्री के अधीन आते हैं। इसके पहले लोकसभा और राज्यसभा में जो सुरक्षा बल तैनात होता था, वह अद्यक्ष के नियंत्रण में काम करता था। सुरक्षाबल में लोकसभा सचिवालय के कर्मचारी होते थे। जिस तरह से संसद सदस्यों के अधिकार किये गए हैं। अब आसंदी के अधिकार कम करने की कोशिश कर रही है। जिसके कारण विपक्ष अब आप की लड़ाई लड़ने की मुद्रा में है। विपक्षी दलों की ओर से जो संकेत आ रहे हैं। उसके अनुसार महाभियोग हर हालत पर विपक्ष लाने पर अड़ गया है। सत्ता पक्ष की ओर से बीच-बचाव की कोशिश हो रही है। इस बार विपक्ष समझौता करने के मूड में नहीं दिख रहा है।

धरातल पर उत्तरती है तो इससे फिलहाल सात राज्यों मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश, गुजरात, हरियाणा, कर्नाटक, राजस्थान, महाराष्ट्र के ८३५० गांवों को लाभ मिलने की उमीद है।

दरअसल भूजल के तेजी से गिरते स्तर को लेकर चिंता लंबे समय से जताई जाती रही है लेकिन इस गहराती समस्या का निदान कैसे हो। इसकी दिशा अभी जाएगा। हमारे मुल्क में ऐसे तमाम इलाके हैं। जहां भूजल का स्तर चिंता जनक स्तर तक नीचे चला गया है। इसका असर फसलों के उत्पादन के चक्र पर पड़ा है। जिसमें सिंचाई के लिए ज्यादा पानी की जरूरत वाली फसलें बुरी तरह प्रभावित हो रही हैं। हाल के दिनों में यह राय सामने आई है कि सिंचाई के लिए

जया को रोऊँ की रोऊँ जगदीप को ?

राज्यसभा में पांचवीं बार पहुंची सतावें दशक की गुड़ी यानि आज की जया बच्चन और राज्यसभा के सभापति जगदीप धनकड़ के बीच हुए वाक्यवृद्ध के बाद लगता है के राजनीति में कड़वाहट का नया अध्याय शुरू होगा। इस नए अध्याय में जया बच्चन का तो कुछ नहीं बिगड़ेगा लेकिन जगदीप धनकड़ हमेशा के लिए एक नाकाम सभापति के रूप में दर्ज हो जायेंगे, भले ही विषप्रक्ष द्वारा लाया जाने वाला अविश्वास प्रस्ताव सदन में पारित हो या न हो।

संसद के उच्च सदन के सभापति लोकसभा के अध्यक्ष श्रीमान ओम विरला की ही तरह कठपुतली साकित हुए हैं। दोनों अपने आपको भाजपा का पर्यक्ता होने की ग्रिथ से मुक्त नहीं हो पाए। काश यदि ऐसा हो जाता दो सदन को और देश को ऐसे बुरे दिन नहीं देखना पड़ते। समस्या ये है की हम धनकड़ का समर्थन करें या जाया बच्चन का? जया बच्चन अपनी जगह सही हैं और धनकड़ को तो सही होना ही है क्योंकि वे सभापति हैं। लेकिन दुनिया भर के देहभाषा विशेषज्ञ बता सकते हैं कि राज्य सभा में इस कड़वाहट के लिए जिमेदार कौन है?

राज्यसभा के सभापति श्रीमान जगदीप धनकड़ ने घाट-घाट का पानी पिया है लेकिन वे उम्र और अनुभव में जया बच्चन से उत्तीर्ण ही बैठते हैं। जगदीप जी, जया से तीन साल छोटे हैं। वे केंद्र में एक बार मंत्री रहे हैं, लेकिन जया बच्चन राज्य सभा में पांचवीं बार आर्थी हैं। धनकड़ साहब 1978 से सार्वजनिक जीएवं में हैं और जया बच्चन 1968 से। मैंने उनकी पहली फिल्म महानगर भी देखी है और आखरी फिल्मी ड्रामा रॉकी और रानी की प्रेम कहानी भी देखी है। जब मैं युवा था तब मेरी निकटा एक पत्रकार के रूप में जया बच्चन के पिताश्री स्वर्गीय तरुण भादुड़ी से भी थी। वे बताया करते थे कि जया बच्चन से तुनकमिजाज रही है, लेकिन लड़ती हमेशा मुझे को लेकर है।

धनकड़ साहब को मैं एक केंद्रीय मंत्री के रूप में याद नहीं कर पा रहा हूँ। वे 1990 - 91 में तत्कालीन प्रधानमंत्री चंद्रशेखर की अल्पजीवी सरकार के संसदीय कार्यमंत्री थे। धनकड़ की असल पहचान पश्चिम बंगाल के राज्यपाल बनने के बाद हुई। राज्यपाल के रूप में जगदीप साहब ने जिस तरह से भाजपा कार्यकर्ता के रूप में बंगाल की मुख्यमंत्री सुशी ममता बनर्जी से टक्कर ली उसने उन्हें सुर्खियों में ला दिया। बंगाल में उनकी कौशिशों के बावजूद ममता सत्ताच्युत नहीं हो पायी, लेकिन धनकड़ साहब की इनाम स्वरूप देश का उपराष्ट्रपति बना दिया गया। इस नाते वे राज्यसभा के सभापति बन गए, लेकिन वे ये याद नहीं रख पाए कि एक राज्यपाल की भूमिका और एक सभापति की भूमिका में जमीन - आसमान का भेद है। माननीय धनकड़ साहब को मैं लोकसभा के अध्यक्ष ओम विरला जी के मुकाबले ज्यादा योग्य मानता हूँ। वे मेरी निजी राय हैं। वे वाकपटु हैं, विनोदी हैं, सहनशील हैं लेकिन विरला और धनकड़ में जो समानता है वो ये है कि दोनों अपने आपको मोशा की जोड़ी का बफादार साबित करने की होड़ में स्तरहीन साबित हो गए हैं।

शुक्रवार को राज्यसभा में धनकड़ और जया बच्चन की तकरार जिसने भी देखी उसे ये समझने में कोई दिक्कत नहीं हुई होगी कि धनकड़ साहब आपे से बाहर थे। जया बच्चन ने जो मुहा उठाया था उसे सहजता से सुलटाया जा सकता था। उसके लिए किसी क्रानून की नहीं बल्कि हिकमत अमली की जरूरत थी। लेकिन धनकड़ साहब लगातार इस बात पर अड़े रहे कि जया बच्चन का जो नाम रिकार्ड में दर्ज है वे उसी का उल्लेख कर रहे हैं। सवाल ये है की क्या वे ऐसा सबके साथ करते हैं? क्या कभी उन्होंने नरेंद्र मोदी जी को रिकार्ड में दर्ज नंबर दामोदर दास मोदी या गृहमंत्री अमित शाह को उनके पूरे नाम से सम्बोधित किया? शायद नहीं किया और कर भी नहीं सकते क्योंकि वे सरकार के एंजेंट के रूप में काम करते दिखाई देते हैं। देश ने उन्हें सभापति कि पद पर बैठकर आरएसएस का समर्थन करते हुए देखा है। धनकड़ साहब जितने अविश्वसनीय बंगाल कि राज्यपाल कि रूप में थे, उन्हें ही अविश्वसनीय राज्य सभा कि सभापति के रूप में भी हैं।

हमारे यहां कहते हैं कि - अभी भी बेटी बाप की है अर्थात् यदि धनकड़ साहब अपने व्यवहार के लिए खेद प्रकट कर दें तो मुसकिन है कि विषप्रक्ष उन्हें माफ कर दे, लेकिन यदि वे इतना भी नहीं करते तो तय है कि विषप्रक्ष उनके खिलाफ अविश्वास प्रस्ताव ला सकता है। सन्ता पक्ष धनकड़ को बचाने कि लिए विषप्रक्ष कि खिलाफ निंदा प्रस्ताव लाने की तैयारी कर रहा है। लेकिन ये समस्या का समाधान नहीं है, बल्कि इससे कटूता और बढ़ेगी और भविष्य में सदन को चलना मुश्किल हो जाएगा। धनकड़ के व्यवहार को लेकर जया बच्चन इस बार अकेली नहीं हैं। समूचा विषप्रक्ष उनके समर्थन में सदन का बहिकार कर चुका है। जया बच्चन ने भी साफ़ कह दिया है कि इस मुदे पर वे निजी रूप से कोई फैसला नहीं लेंगी, जो करना है विषप्रक्ष को करना है। विषप्रक्ष के नेता जो कहेंगे सो होगा। यानि पैच उलझ गया है।

आज और कल का दिन इस मुदे का सम्यक हल निकालने के लिए सत्तापक्ष और खुद धनकड़ साहब के पास है। धनकड़ साहब को समझ लेना चाहिए कि अकड़ से काम नहीं चलेगा। उन्हें इस मामले में अपना आदर्श पूर्व सभापति स्वर्गीय डॉ शंकर दयाल शर्मा के व्यवहार को बना लेना चाहिए। अन्यथा किरकिरी धनकड़ साहब की ही होने वाली है। जया बच्चन का कुछ नहीं बिगड़ने वाला। इस मामले में भाजपा के नेतृत्व से कोई अपेक्षा करने का कोई अर्थ नहीं है। देखिये राज्यसभा में कटूता की बेल मुरझाती है या और फैलती है? मेरी मुश्किल है कि मैं न जया बच्चन को सराहना चाहता हूँ और न धनकड़ साहब को। जया जी को भी समझना चाहिए की वे 1971 वाली जया नहीं हैं। वे 2024 की जया बच्चन हैं। (लेखक - राकेश अचल / ईएमएस)

१८५६ विद्युतीय विज्ञान एवं इलेक्ट्रोनिक्स

बुद्धदेव भट्टाचार्यःमार्क्सवादी कम, बंगाली भद्र मानुष ज्यादा थे

आर्थिक उदारवाद लागू करने और पूंजीवाद के साथ तालमेल बिठाने वाले बंगाली गोबांचोब, पश्चिम बंगाल के पूर्व मुख्यमंत्री और कहावर मार्कर्सवादी नेता बुद्धदेब भट्टाचार्य का 80 साल की उम्र में आठ अगस्त को बालीगंज स्थित उनके पाम एवेन्यू आवास पर निधन हो गया। उनका निधन राजनीति के साथ साहित्य एवं संस्कृति की अपूरणीय क्षति है। बंगाल के बौद्धिक चिंतकों, लेखकों, कवियों, नाट्यकार्मियों और सिने जगत के लोगों के बीच बुद्धदेब बेहद लोकप्रिय थे। उनकी पार्टी के कुछ कॉम्परेड उन्हें मार्कर्सवादी कम, बंगाली भ्रष्ट मानुष ज्यादा मानते थे। वे गहन मानवीय चेतना के चित्तेरे एवं सतरंगी रेखाओं की सादी तस्वीर थे। एक व्यावहारिक कम्प्युनिस्ट के रूप में उहोंने उदारवाद और पूंजीवाद के बीच संतुलन बनाने का साहसिक कार्य करते हुए लोक-कल्याण की भावना को आकार दिया, जो उनके बड़े मानुष का बड़प्पन ही था। पश्चिम बंगाल में वंचित वर्गों के सामाजिक एवं आर्थिक पिछड़ेपन को दूर करने के उद्देश्यीय प्रयास उनके द्वारा किये गये। उनकी लोकप्रियता उनके दल से परे भी परसी हुई थी, इसीलिए उनके निधन की सच्चना से सम्बन्ध देश के के प्रयास आश्रयचाकित कर दत था। बुद्धदेब भट्टाचार्य की विश्व विशेषता थी कि वे प्रारंभ में पूंजीपतियों के विरोधी थे, तो 1991 के बाद हुए सेवियत संघ के विघटन के बाद बाजारवाद एवं पूंजीवाद के समर्थक हो गये। पश्चिम बंगाल में ज्योति बसु लगातार 24 वर्ष मुख्यमंत्री रहे थे। तभी बुद्धदेब भट्टाचार्य को उप-मुख्यमंत्री बनाकर सीपीएम उनकी ताजपोशी की तैयारी पहले से कर रही थी। तब स्वयं बुद्धदेब भी असमंजस में थे कि ज्योति बसु जैसे बटवृक्ष का उत्तराधिकार वह संभाल पाएंगे या नहीं? लेकिन जब मौका आया तो उहोंने इस बड़ी जिम्मेदारी को बेखूबी निभाया। प्रदेश से बेरोजगारी खत्म करने के लिए पश्चिम बंगाल में उद्योगों को बढ़ावा देने की ठानी। उहोंने गरीबों के कल्याण के लिये, रोजगार वृद्धि एवं बंगाल के आर्थिक विकास के लिये औद्योगिक-क्रांति को बल दिया। बतौर मुख्यमंत्री, उहोंने अपना पूरा ध्यान बेरोजगारी की समस्या दूर करने पर लगाया, जिसकी वजह से बड़ी तादाद में युवा पलायन के लिए मजबूर हो रहे थे। उहोंने बंगाल में उद्योग और निवेश को लाने के लिए नारा दिया था, ‘झुइट नाउ, इसे अभी करो।’

उहोंने इन दोनों से अपनी तुलनाएं पसंद नहीं थीं। उहोंने कृषि आय पर आश्रित पश्चिम बंगाल को अद्यौगिकीकरण की राह पर लाकर अपने राजनीतिक कैरियर का सबसे बड़ा जोखिम लिया था। उद्योग धंधों की स्थापना के लिए उहोंने विदेशों से और देश के ही दूसरे राज्यों से पूंजी लाने के लिए मार्कर्सवादी सिद्धांतों से समझौता भी किया। भारतीय राजनीति की बड़ी विडब्बना रही है कि आदर्श की बात सबकी जुबान पर है, पर मन में नहीं। उहोंने के लिए आकाश दिखाते हैं पर खड़े होने के लिए जमीन नहीं। दर्पण आज भी सच बोलता है पर सबने मुखौटे लगा रखे हैं। ऐसी निराशा, गिरावट व अनिश्चितता की स्थिति में बुद्धदेबजी ने राष्ट्रीय चरित्र, उन्नत जीवन शैली और स्वस्थ राजनीति प्रणाली के लिए बराबर प्रयास किया। वे व्यक्ति नहीं, नेता नहीं, बल्कि विचार एवं मिशन थे। उनको एक सुलझा हुआ और कहावर नेता, जनसेवक एवं सुजनकर्मी माना जाता रहा है। उनका निधन एक आदर्श एवं बेबाक सोच की राजनीति का अंत है। वे सिद्धांतों एवं आदर्शों पर जीने वाले व्यक्तियों की श्रृंखला के प्रतीक थे।

बुद्धदेब भट्टाचार्य की दिलचस्पी का दायरा राजनीति से इतर साहित्य, थिएटर,

एक कन्युनिस्ट मुख्यमंत्री के औद्योगिकीकरण और पूँजी को न्योतने विचार किया गया है, जो वाम आंदोलन ने कभी अपनाया था। अपनी पीढ़ी के नेताओं में वे सबसे अधिक साहित्य, कला एवं संस्कृति के परिवेश से जुड़े हुए थे। सोवियत संघ के पतन के अनुभवों कारण ही वे अनेक मार्क्सवादी-लेनिनवादी धारणाओं पर सवाल उठाते थे। जितने सफल जननायक थे उतने ही प्राप्त लेनिन थे। उन्हें रिंगिंक लिनायें मंचन भी हुआ। बुद्धिवेद का व्यक्तित्व एवं कृतित्व सफल राजनेता, प्रखर लेखक, सुजनकर्मी, कुशल प्रशासक के रूप में अनेक छवि, अनेक रंग, अनेक रूप में उभरकर सामने आता हैं। आपके जीवन की दिशाएं विविध एवं बहुआयामी थीं। आपके जीवन की धारा एक दिशा में प्रवाहित नहीं हुई, बल्कि जीवन की दिशाएं चिन्हाएं — वार्षा चिन्ह — ने

से ढक छिपा नहीं है कि हमारे मुल्क में पानी के संरक्षण के कई पारंपरिक तौर तरीके चलन में रहे हैं। लेकिन यह समझना मुश्किल है कि अखिर किन कारणों से हम उन परंपराओं से दूर होते गए। आखिर ऐसा कैसे संभव हुआ कि अपने शोध-पत्र जीवन के खोत के रूप में पानी की अहमियत को गौण हो जाने दिया और नीतीजतन आज भूजल के गिरते स्तर से लेकर प्यास तक एक बड़ी समस्या के रूप में हमारे सामने है। समाज और सरकार की जिम्मेदारी के बरकरास पानी आज लगभग पूरी तरह बाजार के हवाले हो गया है। इन्हाँ तय है कि संकट का सही आकलन और उसके मुताबिक हल निकालने की कोशिश समय रहते शुरू नहीं की गई तो समस्या बेहद विकराल रूप धारण कर सकती है। (लेखक- मुकेश तिवारी / ईएमएस)

साल 2001 और 2006 में विद्यानसभा चुनाव में बड़ी जीत हासिल की। हर नेता का एक समय आता है, जब चीजें हाथ से निकलने लगती हैं। सिंगर व नंदीग्राम आंदोलन के समय बुद्धदेव के साथ ही वामपंथी शासन की भी उल्टी गिनती तेज हो गई थी। उनके नेतृत्व की वाम पर्मर्च की आखिरी सरकार द्वारा किये गये सही और गलत कामों को लेकर अलग-अलग मत आज तक बरकरार हैं, लेकिन पश्चिम बंगाल की अर्थव्यवस्था के आधुनिकीकरण तथा युवाओं के लिए राज्य के भीतर रोजगार के अच्छे अवसर उपलब्ध कराने का उनका अध्यूस सपना अभी भी बेहद प्रासंगिक बना हुआ है।

लाखी राजनीतिक पारी खेलते हुए बुद्धदेव भद्राचार्य ने राजनीति जीवन में जिन गुणों का प्रदर्शन किया, वैसे गुण अब सत्ताधारियों में मुश्किल से मिलते प्रतिकर लेखक था। उन्हें निमाक विचारा, स्वतंत्र लेखनी और बेबाक राजनीतिक टिप्पणियों के लिये जाना जाता रहा है। वे गरीबों, अभावग्रस्तों, प्रदित्तों और मजलूमों की आवाज बनते रहे। भद्राचार्य का जन्म 1 मार्च 1944 को उत्तरी कोलकाता में एक विद्वान पृष्ठभूमि वाले परिवार में हुआ था। वह प्रसिद्ध बंगाली कवि सुकांत भद्राचार्य के दूर के रिशेदार थे, जिन्होंने आधुनिक बंगाली कविता में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। उन्हें खुद एक सफल लेखक के रूप में जाना जाता है और वह विभिन्न परिस्थितियों में रवैद्वनाथ टैगोर को उद्घृत करने में माहिर थे। उन्होंने 1992 में बाबरी धर्मस के समय 'दुश्शामाइ' (बैड टाइम्स) नामक नाटक लिखा।

बुद्धदेव साहसी नेता थे। वे पश्चिम बंगाल की राजनीति में एक तरह से दैंग और गोर्बाचोव की तरह ही थे लेकिन

विवाद देशआ का स्पष्ट किया। बंगाल की राजनीति के आसमान में एक सितारे की तरह टिमटिमते रहेंगे। (लेखक--लिलित गर्ग / ईएमएस)

खेल-समाचार

मुवन्वेबाज खलीफा ने स्वर्ण जीता
 पेरिस (ईंग्लॅण्ड)। पेरिस ओलंपिक में जेंडर को लेकर विवादों में रही अल्जीरियाई मुक्केबाज इमान खलीफा ने बड़ी आसानी से स्वर्ण पदक जीत लिया है। खलीफा ने महिलाओं के 6 6 किग्रा भार वर्ग के खिताबी मुकाबले में चीन की यांग लियू को 5-0 से हराया। खलीफा की जीत के साथ ही अल्जीरिया ने ओलंपिक में दूसरा पदक जीता है। मुकाबले में चीनी खिलाड़ी उसके सामने टिक नहीं पायी।

खलीफा को लेकर विवाद इसलिए है क्योंकि वह पिछले साल विश्व चैपियनशिप के लिंग परीक्षण में असफल होने के कारण मुकाबले से बाहर कर दी गयी थीं। खलीफा तब ट्रांसजेंडर घोषित की गयी थीं। अयोग्य घोषित कर दिया गया था। खलीफा को लेकर विवाद पहले ही मुकाबले से युरु हो गया जब उसने इटली की एंजेला कैरिनी को मुकाबले में उत्तरते ही हरा दिया। कैरिनी 46 सेकंड बाद ही मुकाबले से हट गयी थीं। इसके बाद उसे महिला वर्ग से बाहर करने की मांग की गयी थी पर अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक संघ (आईओसी) ने इंकार कर दिया था।

स्वर्ण जीतने के बाद खलीफा ने कहा, मैं बहुत खुश हूं। आठ साल से यह मेरा सपना था और मैं अब ओलंपिक चैपियन बन गयी हूं। उसकी जीत के साथ ही

अल्जीरियाई दर्शकों का जशन शुरू हो गया। खलीफा ने इस दौरान लोगों का आभार जताते हुए कहा कि मैं उन सभी लोगों के प्रति आभारी हूं जिन्होंने मेरा समर्थन किया है। 1.79 मीटर लंबी इमान ने पूरी प्रतियोगिता के दौरान अपनी ताकत का जमकर इस्तेमाल किया। फाइनल मैच में उन्होंने पूर्वी विश्व चैंपियन यांग लियू को कोर्ड अवसर नहीं दिया और जमकर प्रहर किये। उन्हें इस मैच में 5-0 की एकतरफा जीत मिली। इससे पहले अपने सभी मैचों में खलीफा को एकतरफा जीत मिली थी।

महिला पहलवान रितिका पेरिस ओलंपिक के क्वार्टर फाइनल में पहुंची, काइजी से होगा मुकाबला

पेरिस (ईएमएस)। पेरिस ओलंपिक में भारतीय महिला पहलवान रितिका हुड़ा क्वार्टरफाइनल में पहुंच गयी है। रितिका ने 7.6 किलोग्राम वर्ग में हंगरी की बर्नार्डिट नैमी को 12-5 को हरा कर क्वार्टरफाइनल में प्रवेश किया है। रितिका ने शुरुआती

मुकाबले को 1 2 - 2 से तकनीकी श्रेष्ठता के आभार पर जीता। वह पहले पीरियड में 4-0 से आगे थी इसके बाद दूसरे पीरियड में उसने शानदार प्रदर्शन कर विरोधी पहलवान बर्नाडेट को जीत का कोई अवसर नहीं दिया। अब अगले दौर में रितिका का मुकाबला किर्गिस्तान की मेडेट काइज़ी एडपेरी से होगा। क्वार्टरफाइनल में रितिका अगर जीत हासिल करती हैं तो उसके पदक जीतने की उम्मीदें बन जाएंगी हालांकि उसके लिए ये आसान नहीं होगा। ऐसे में उम्मीद यहीं की जा रही है कि रितिका क्वार्टर फाइनल में किस भी तरह जीत हासिल करें।

वह पहली बार ओलंपिक में गयी है और महिलाओं के हैवीवेट वर्ग में भाग लेने वाली पहली भारतीय पहलवान है। रितिका अंडर 23 विश्व चैंपियनशिप 2023 में दूसरे दौर में दृष्टि देखने वाली है।

की विजेता रही हैं। रीतिका पहले हैंडबॉल खेलती थी पर पिता के कहने पर उन्होंने हैंडबॉल को छोड़कर कुश्ती को अपनाया। किसान पिता जगबीर चाहते थे कि उनकी बेटी टीम गेम की जगह कोई व्यक्तिगत गेम खेले। इसलिए उन्होंने रीतिका को कुश्ती चुनने की सलाह दी जो सफल होती दिखी रही है। वहीं भारत की ही अन्य महिला पहलवान अंगु मलिक पहले ही हार कर बाहर हो गयी थीं जबकि विनेश फोगाट को लगन तभी में अधिक देरों के क्रमागत सप्ताहों से लापत्ते री लापत्ते दिया गया था।

पेरिस ओलंपिक में अमेरिका शीर्ष पर कायम, भारत 69वें स्थान पर

पेरिस (ईएमएस)। पेरिस ओलंपिक पदक तालिका में अमेरिका शीर्ष पर कायम है। वहीं चीन दूसरे और ऑस्ट्रेलिया तीसरे स्थान पर है। वहीं मेजबान फ्रांस शीर्ष पांच से बाहर हो गया है। भारत इस तालिका में 69वें स्थान पर फिसल गया है। अमेरिका ने इसमें 33 स्वर्ण, 39 रजत और 39 कांस्य पदक सहित 111 पदक जीते हैं। वहीं चीन 33 स्वर्ण, 27 रजत और 23 कांस्य पदकों के साथ ही कुल 83 पदकों के साथ ही दूसरे स्थान पर बना हुआ है जबकि ऑस्ट्रेलिया 18 स्वर्ण, 14 रजत और 16 कांस्य सहित कुल 48 पदकों के साथ तीसरे स्थान पर है।

मेजबान फ्रांस 14 स्वर्ण, 20 रजत और 22 कांस्य सहित 56 पदकों के साथ छठे स्थान पर है जबकि शुश्राव भारत 56 पदकों के साथ 20 रजत और 23 कांस्य सहित कुल 57 पदक जीतकर पांचवें स्थान पर रहा। भारत कुल छह पदक लेकर 69वें स्थान पर है।

पदक तालिका इस प्रकार है :

देश	स्वर्ण	रजत	कांस्य	कुल
1 अमेरिका	33	39	39	111
2 चीन	33	27	23	83
3 ऑस्ट्रेलिया	18	14	16	48
4 जापान	16	8	13	37
5 ब्रिटेन	14	20	22	57

5 ब्रिटन 14 20 23 57

विनेश फोगाट पर सुनवाई पूरी , फैसला जल्द आने की संभावना

नई दिल्ली (ईएमएस)। भारतीय महिला पहलवान विनेश फोगाट को पेरिस ओलंपिक फाइनल से ठीक पहले बजन अधिक होने के आरोप में अयोग्य करार दिये जाने के मामले में सुनवाई पूरी हो गयी है। इस मामले में अब फैसला जल्द आने की उम्मीद है। विनेश ने इस प्रकार अयोग्य ठहराने जाने के खिलाफ भारतीय ओलंपिक संघ कोर्ट (आईओए) के साथ मिलकर ऑफ आविंट्रेशन फॉर स्पोर्ट्स (कैम्प) में अपील की थी। कैम्प में इस मामले को लेकर 3 घंटे सुनवाई चली। फाइनल से पहले विनेश का बजन उनके 50 किलो वर्ग में 100 ग्राम अधिक पाया गया था। आईओए को उम्मीद है कि इस मामले में फैसला विनेश के पक्ष में आयेगा। आईओए ने अपने एक ब्यान में कहा, 'भारतीय ओलंपिक संघ को उम्मीद है कि विनेश की अपील पर कोई अच्छा फैसला आयेगा।' विनेश की जगह फाइनल में क्यूबा की पहलवान युस्नेलिस गुजमान लोपेज उतरीं जबकि वह सेमीफाइनल में विनेश से हारी थी।

विनेश ने अपनी अपील में लोपेज के साथ संयुक्त रूप से रजत पदक दिये जाने की अपील की है। विनेश का कहना है कि मंगलवार को लोपेज

केके खिलाफ हुए मुकाबलों के दौरान उनका वजन निर्धारित 50 किलो सीमा के अंदर था। विनेश का पक्ष सीनियर एडवोकेट हरीश साल्वे और विविद्युत सिंधानिया ने रखा। आईओए ने कहा, 'मामला विचाराधीन है, इसलिए आईओए अभी इतना ही कह सकता है कि ऑस्ट्रेलियाई आर्बिट्रेटर डॉक्टर अनाबेल बेनेट एसी एसी ने सभी पक्षों को सुना। इस दौरान विनेश के अलावा बनाइटेड वर्ल्ड रेसलिंग, इंटरनेशनल ओलंपिक कमेटी और

आईओए ने अपनी ओर से पक्ष रखे। सभी संबंधित पक्षों को सुनवाई से पहले एफिडेविट जमा करने को कहा गया था। उसके बाद ही बहस हुई। आईओए ने कहा, ‘आर्किट्रेटर बेनेट ने संकेत दिया कि आदेश का कार्यकारी हिस्सा जल्दी ही आएगा। वहीं विस्तृत फैसला बाद में सुनाया जाएगा।’ वहीं आईओए अध्यक्ष पीटी उषा ने कहा, ‘आईओए मानता है कि विनेश का साथ देना उसका काम है क्योंकि हमें उसकी उपलब्धियों पर गर्व है।’

ऑस्ट्रेलिया दौरे में दिन-रात्रि का एक अभ्यास मैच भी खेलेगी भारतीय टीम कैनबरा (ईएमएस)। भारतीय क्रिकेट टीम इस साल नवंबर में ऑस्ट्रेलिया दौरे पर जाएगी। इस दौरे में दोनों ही टीमों के बीच बॉर्डर-गावस्कर टॉफी के लिए पांच मैचों की टेस्ट सीरीज होगी। वहीं सीरीज की शुरुआत में भारतीय टीम ऑस्ट्रेलिया की प्रधानमंत्री एकादश के खिलाफ दो दिवसीय एक दिन-रात्रि का अभ्यास मैच भी खेलेगी। इस सीरीज का पहला मैच 22 नवंबर से पर्थ में होगा। यह साल 1991-92 के बाद पहली बार होगा जब दोनों ही टीमों के बीच पांच टेस्ट मैच की एक सीरीज खेली जाएगी। इसी को लेकर क्रिकेट ऑस्ट्रेलिया (सीए) ने कहा कि भारतीय टीम 30 नवंबर से कैनबरा में प्रधानमंत्री एकादश के खिलाफ दो दिवसीय एक दिन-रात्रि अभ्यास मैच खेलेगी। ये अभ्यास मैच इसलिए रखा गया है जिससे भारतीय टीम को टेस्ट मैच की तैयारी में सहायता मिल सके। इससे पहले के दौरों में भी भारतीय टीम इस प्रकार से अभ्यास मैच खेलती आई है। भारत ने 2020-21 के ऑस्ट्रेलिया दौरे में भी एक दिन रात्रि टेस्ट मैच खेला था।

